

FONDATION RILKE

16 SEPTEMBRE 2017, 14 -17 H

Maison de Courten - Salle Marine - Siere

JOSÉ-FLORE TAPPY

José-Flore Tappy est poète, écrivain et traductrice. Elle a publié plusieurs recueils de poésie et a reçu, entre autres distinctions, le Prix Schiller 2007 pour *Hangars* et l'ensemble de son œuvre. Elle travaille comme collaboratrice scientifique au Centre de recherches sur les lettres romandes de l'Université de Lausanne où elle a publié notamment les correspondances de Philippe Jaccottet avec Gustave Roud et avec Giuseppe Ungaretti. C'est dans ce cadre qu'elle a dirigé le volume des œuvres de Philippe Jaccottet à la Bibliothèque de la Pléiade, paru en 2014.

Tombeau, dessins de Juan Martínez (reproductions), Empreintes, 2013.

Hangars, Empreintes, 2006.

Lunaires, La Dogana, 2001.

Terre battue, Empreintes, 1995.

Pierre à feu, Empreintes, 1987.

Errer mortelle, Payot, 1983.

Rencontre autour de la poésie avec José-Flore Tappy

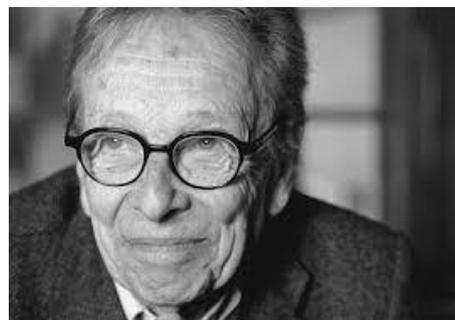
Philippe Jaccottet, né en 1925, établi dans la Drôme à Grignan, est l'une des plus grandes voix contemporaines de la poésie de langue française, rejoignant en 2014 dans la Bibliothèque de la Pléiade René Char, Francis Ponge, Henri Michaux et Louis Aragon. Poète mais aussi critique et traducteur, Jaccottet aura servi lui-même abondamment la littérature pour s'en faire le passeur. Notamment par la traduction d'œuvres majeures du patrimoine européen, de Homère à Mandelstam, Hölderlin à Góngora, Ungaretti à Musil et à Rilke. Philippe Jaccottet a été, en 1986, membre fondateur de la Fondation Rilke.

Programme

- **14h** : José-Flore Tappy : lecture de poèmes
- **15h** : L'œuvre de Philippe Jaccottet, son édition dans la Pléiade, par José-Flore Tappy
- **16h** : Lecture de poèmes de Rilke dans la traduction de Philippe Jaccottet par Philippe Lüscher



© Yvonne Böhler



© Serge Assier