


“Bonne nuit alors und grüsse alle Glocken“



Eine temporäre Ausstellung
der **Fondation Rilke** im
MUSEUM AUF
der BURG

Raron

(zweisprachig /
bilingue D-F)

28.5. - 1.10.2023

FONDATION **RILKE**

Anlässlich der Aufnahme des Carillons als Kulturgut im Museum auf der Burg widmet die Fondation Rilke den Glocken im Werk und Leben Rilkes eine Ausstellung. Titel der Ausstellung ist ein zweisprachiges Zitat aus einem Brief Rilkes an Baladine Klossowska.

Anhand von Gedichten und Auszügen aus Rilkes Korrespondenz geht die Ausstellung dem Motiv der Glocken nach, das der Dichter mehrmals und in verschiedener Art und Weise aufgegriffen hat.

Foto : Glasglocke aus Rilkes Besitz, © Fondation Rilke

Le carillon en tant que patrimoine entre au Musée auf der Burg à Rarogne. À cette occasion, la Fondation Rilke y consacre une exposition bilingue sur les cloches dans la vie et l'œuvre du poète. Le titre de l'exposition provient d'une lettre de Rilke à Baladine Klossowska.

Avec des poèmes et extraits de correspondance, l'exposition suit le motif de la cloche que Rilke évoque souvent et de manière très différente.

Photo: cloche en verre ayant appartenu à Rilke, © Fondation Rilke

“Bonne nuit alors und grüsse alle Glocken“

Eine temporäre Ausstellung
der **Fondation Rilke** im
MUSEUM AUF der BURG

Bei der Burgkirche, Raron 027/934 29 69

Öffnungszeiten: täglich von 10 bis 17 Uhr /

Heures d'ouverture: tous les jours de 10 à 17 h

28.5. – 1.10.2023